

SYMPHONY No.7

みんなで"ベト7" ロード to 武道館

1. 中級者用の楽譜（メロディ、ベースライン、コードが記載されている楽譜）を参考に、自分達のグループの編成に合わせて自由にアレンジをしてください。
2. 編成はブラスバンド、ジャズバンドやロックバンド、もちろんオーケストラでの参加もOK
3. 参考音源はベートーヴェンのオリジナル楽曲を抜粋、編集して演奏しております。
→ ベートーヴェン交響曲第7番1楽章63小節目(Vivace)から108小節目まで、
そして4楽章の319小節目から340小節目まで、
さらに4楽章405小節目から最後まで、を続けて演奏しています。
4. アレンジする際、自分達の演奏しやすいキーに自由に変更してください。